

NOTA CURRICULAR de Helena Osório



Nasce em Benguela, Angola (1967). Doutoranda em História da Arte Portuguesa (FLUP), pós-graduada e mestre em Artes Decorativas (UCP), licenciada em Estudos Europeus (UM). Jornalista há 22 anos, é mentora e coordenadora editorial da revista de artes BomBart (registada como VomVart). Docente em Artes Visuais. Fundadora em 2009 da Animedições, editora de arte e literatura.

Outros cursos e formações

Design de Moda (Externato N^a. S^a. Perpétuo Socorro), Jornalismo Geral e Televisivo

(CENJOR), Pintura (c/ Gabriela Albergaria e Marta Wengorious), Interpretação da Obra de Arte (c/ Delfim Sardo),

História e Teoria da Arte ([AR.CO](#)), Escrita Criativa (c/ Nuno Artur Silva, Escola do Risco), Escrita para Teatro (c/ Jorge Silva Melo), Design

e Arquitectura de Interiores (IATA), Formação para Formadores (CENATEX).

Bibliografia infanto-juvenil

- *Dos 8 aos 80 – histórias pintadas*

por Armanda Passos, Emília Nadal, Graça Martins, Graça Morais, Gracinda Candeias e Paula Rego. Novembro, 2008, Editorial Novembro.

• *A árvore que Falava. O menino do deserto*, 2 títulos com desenhos do escultor Paulo Neves. Abril, 2009, Letras e Coisas.

• *O Grande Feiticeiro Amarelo*, com ilustração de Júlio Resende. Outubro, 2009, Animedições.

• *Num Tempo em que os Animais Falam*, 7 contos ilustrados por Gracinda Candeias. Março, 2010, Animedições.